Patrick Van Caeckenbergh

Solo exhibitions

2022

Fragile, PARCUM, Leuven, BE

L'Apocalypse 1978 - 2022, galerie In Situ - fabienne leclerc, Grand Paris, FR

2020

Le Monde à l'Envers, Zeno X Gallery, Antwerp, BE

2017

Les Nébuleuses - Mon Tout : les Etourdissements / Voyage autour de ma chambre, FRAC Provence - Alpes - Côte d'Azur, Marseille, FR

Museum of Fine Arts, Ghent, BE

Le Pantologue. Danke Schön, MSK, Museum of Fine Arts, Ghent, BE

Les Loques de Chagrin, Zeno X Gallery, Antwerp Borgerhout, BE

Solo presentation by Lehmann Maupin Gallery at Independent, New York, US

2016

Les Nébuleuses - Mon Tout : les Etourdissements, Musée Gassendi, Digne-les-Bains, FR

2015

Patrick Van Caeckenbergh, Lehman Maupin Gallery, New York, US

Het Muziekbos, Zeno X Gallery, Antwerp Borgerhout, BE

2013

Les Nébuleuses - Mon Tout : les Etourdissements / Voyage autour de ma chambre, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR

Patrick Van Caeckenbergh, Netwerk / Centrum voor Hedendaagse Kunst, Aalst, BE

2012

La ruine fructueuse, Museum M, Louvain, BE

2010

The bore thought, Nyehaus Gallery, New-York, US

2009

Le Brouhaha, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR

2007

Les bicoques, La Maison Rouge, Paris, FR

Musée de la Chasse et de la Nature (collection permanente), Paris, FR

2006

Maquettes 1998-2006, Zeno X Gallery, Antwerp, BE

2005

Les Adoratoires, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR

Atlas des idéations - Les jardins clos, Musée d'Art Contemporain, Nîmes, FR

La peau est ce qu'il y a de plus profond, Musée des Beaux arts de Valenciennes, FR

2003

Les histoires naturelles, FRAC PACA, Marseille, FR

2002

Les Nébuleuses, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR

2001

Le Dais - Le ciel à la portée de tous, Château d'Oiron, Oiron, FR

Stil Geluk. Een keuze uit het werk 1980-2001, Bonnefantenmuseum, Maastricht, NL

2000

De Anatomische Les - The Anatomy Lesson, Kabinet Overholland in het Stedelijk, Amsterdam, NL

Stil Geluk, Zeno X Gallery, Antwerp, BE

1999

Die Schlupfwinkel (1979-1999), Kunstverein Bonn, DE

1998

Patrick Van Caeckenbergh, Zeno X Gallery, Antwerp, BE

Patrick Van Caeckenbergh, Galerie des Archives, Paris, FR

1996

Jaarlijkse cultuurprijs van de Vlaamse gemeenschap / Annual prize of the Flemisch Community, Capitool, Gent, BE

Het leven zelf. Deel I, Deel II en Deel III. Een voorlopige samenvatting, Provinciaal Museum, Hasselt, BE

Un tout petit peu. Maquettes 1978 - 1995, Le Collège / FRAC Champagne-Ardenne, Reims, FR

1995

Collage als commentaren bij: "Het leven zelf", Zeno X gallery, Antwerp, BE

Oh la la (een kleine keuze uit het oeuvre 1985-1995), De Vleeshal, Middelburg, NL

Patrick Van Caeckenbergh, White Cube, London, GB

1994

Dos Culturas 1993-1994, Galeria Juana de Aizipuru, Madrid, ES

Patrick Van Caeckenbergh, Gandy Gallery, Stredoceeske Museum, Prague, CZ

1993

Ik sprak met viervoeters, vogels en vissen. Het leven zelf. Deel I, Kunsthalle Lophem, Loppem, BE

5 proposals for the next millenium (J'ai parlé avec des poissons, des oiseaux et des animaux à quattre pattes), Fundacio La Caixa, Centre Cultural, Barcelona, ES

1992

État d'équilibre, Centre de Création Contemporain, Tours, FR

État d'équilibre, Paleis voor Schone Kunsten, Brussels, BE

1991

Kunstrai 91, presented by Zeno X gallery, Amsterdam, NL

Patrick Van Caeckenbergh, Espace Caran d'Ache, Geneva, CH

Wees voorzichtig mijne jongen, Zeno X Gallery, Antwerp, BE

1990

Et puis pour quoi sommes-nous faits en viande ?, Le Creux de l'Enfer, Centre d'Art Contemporain, Thiers, FR

1989

Wunderbar, Zeno X Gallery, Antwerp, BE

1988

Table des matières, Zeno X Gallery, Antwerp, BE

1987

Patrick Van Caeckenbergh, Zeno X Gallery, Antwerp, BE

1985

A pied d'oeuvre, Kunstboekhandel Copyright, Gent, BE

Group exhibitions

2026

Timeline, Kodl Contemporary (cur barbara Lagié & Nicolas Bourriaud), Prague, Rep Tcheque

2024

*F**klore. Reinventing Tradition,* AbbyKortrijk, Courtai, BE

Affiniteiten#6, LLS Paleis, Anvers, BE

2023

The who planted trees, TheMerode, Bruxelles, BE

2022

Rêves d'arbres, Emile Verhaeren Museum, Sint-Amands, BE

2020

Et maintenant, le dessin..., In Situ - Fabienne Leclerc, Romainville, FR

2019

Le laboratoire de la nature, Le Fresnoy - studio national des arts contemporains, FR

2017

En marge, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR

Dendromorphies - Créer avec l'arbre, La Topographie de l'Art, Paris, FR
À poils et à plumes, Musée de Flandre, Cassel, FR

2016

Bourlesque, Galerie Municipale de Vitry-sur-Seine, FR
Mir ist das Leben lieber. Sammlung Reydan Weiss, Weserburg Museum, Bremen, DE
Die Van Aalst, Villa De Olmen, Ghent, BE
13 Fellbach Triennial of Small-Scale Sculpture, Fellbach, DE
Scaldis, Zwartzusterklooster, Oudenaarde, BE
Cabinet d'Amis - The Accidental Collection of Jan Hoet, Hôtel de la Poste / Tour & Taxis, Brussels, BE

2015

Schaamte, Museum Dr. Guislain, Ghent, BE
Les Mondes Inversés, BPS22, Charleroi, BE
Vormidable, Hedendaagse Vlaamse Beeldhouwkunst, Beelden aan Zee, The Hague, NL
Raoul De Keyser, Johannes Kahrs, Mark Manders, Mircea Suciu, Patrick Van Caeckenbergh, Zeno X Gallery, Antwerp Borgerhout, BE
L'arbre, le bois, la forêt : lieux du mythe, du fantasme, de la peur, supports de l'imaginaire, Centre d'Art Contemporain, Meymac, FR
Esprit de famille, FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, FR

2014

Biennale de Taipei, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, TW
Works on Paper I, Zeno X Gallery, Antwerp Borgerhout, BE
Donkere kamers, Over melancholie en depressie, Museum Dr. Guislain, Ghent, BE
A Story of Absence, Nationale Bank, Brussels, BE
Krasj 14 De taag is niet de rivier die stroomt door mijn dorp, various locations, Ninove, BE
Trois Collectionneurs, autrement /// Three Collectors, Eté 78, Brussels, BE
Schone Kunst uit Vlaanderen, uit de collectie van de Nationale Bank van België, Museum Tongerlohuys, Roosendaal, NL
Collection presentation, FRAC des Pays de la Loire, Carquefou, FR
Beating around the bush, Bonnefantenmuseum, Maastricht, NL

2013

Il Palazzo Enciclopledico, Jardin de l'Arsenal, Biennale de Venise, Venice, IT
Zeno X gallery, Antwerp, BE
BAZAAR België, Centrale for Contemporary Art, Belgium, BE

2012

Everywhere and nowhere - works from the Reydan Weiss Collection, Villa Jauss, Oberdorf, DE
Songe d'une nuit d'été / La part des anges, La Galerie Contemporaine de l'Hôtel de Ville, Chinon, FR

2011

Not for Sale, Passage de Retz, Paris, FR
Art/Système/Poésie, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR
Louis Gary, La salle de fruit, La Maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert, Paris, FR

2010

Habiter poétiquement, Musée d'art moderne et contemporain de Villeneuve d'Ascq, FR
Dreamtime 2: Fantasmagoria, Les Abbatoires, Frac Midi-Pyrénées, la grotte du Mas-d'Azil Toulouse, FR
Ecce Homo Ludens, Musée régional d'art contemporain du Languedoc-Roussillon, Sérignan, FR
Coquillages et crustacés, Musée International des Arts modestes, Brest, FR
Harang Saur : James Ensor et les modernes, Museum voor Schone Kunsten Gent + S.M.A.K., Gand, BE

2009

Bricolage(s) une exposition collective, Immanence, Paris, FR
Tristes utopies, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR
For the blind man, Contemporary Art Museum, St. Louis, US

2008

Carried Away : Procession in Art, Museum voor Moderne Kunst, Arnhem, NL
Less is less, more is more, that's all, CAPC musée d'art contemporain de Bordeaux, FR
Présentation de la nouvelle collection, Carré d'art, Musée d'art contemporain de Nîmes, FR
Living box, FRAC Pays de la Loire, Carquefou, FR
La dégelée Rabelais, FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, FR
Gourmandise, Musée municipal d'Hazebrouck (organised by the Musée départemental de Flandre, Bailleul), FR
Des coiffes, décoiffes, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, FR
Nieuwe Collectie / New Collection, Stedelijk Museum, Lier, BE

2007

Du machinique et du vivant, organisé par la galerie Xippas, Paris, La Réserve, Pacy-sur-Eure, FR
De Gustibus, Broelmuseum en ING gebouw, Kortrijk, BE
Works on paper, Zeno X Gallery & Zeno X Storage, Antwerp, BE
Sens Fiction 03, École régionale des Beaux Arts de Rouen, Rouen, FR
Présentation d'oeuvres de la collection du FRAC Bourgogne, CAUE de Côte d'Or, Dijon, FR
JUBILEE: MUHKA te gast, KMSKA, Antwerp, BE

2006

Monument Minimum, Château d'Avignon , Camargue, FR
La peau est ce qu'il y a de plus profond, Musée des Beaux arts de Valenciennes, FR
*25 years Zeno X Gallery, Zeno X Gallery & Zeno X Stora***2***ge,* Antwerp, BE
From Wallonia with love, Galerie Jacques Cerami, Charleroi, BE
Mickey dans tous ses états, Artcurial - Hôtel Dassault, Paris, FR

2005

Artificial Landscape - Betoverd Bos, Kasteel Schuurlo, Sint-Maria-Aalter, BE
Slow Art - Zitgenössische Kunst aus Flandern und den Niederlanden, Museum Kunspalast, Düsseldorf, DE
*Visionair België. C'est arrivé près de chez nou*s, Paleis voor Schone Kunsten, Brussels, BE

2004

DEAR ICC: Aspecten van de actuele kust in België 1970 - 1985, M HKA, Antwerp, BE
de kleine biënnale, Fort Vechten, NL

2003

Gelijk het leven is, 50 jaar Belgishe en Internationale kunst uit de collectie, S.M.A.K, Ghent, BE

2002

Attachement +, Brugge, BE

2001

The Beauty of Intimicy, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck, AT
The Beauty of Intimicy, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, Germany
Belgisch Atelier Belge, Passage 44, Brussels, BE
The Beauty of Intimicy, Gemeentemuseum, Den Haag, NL

2000

5e Biennale de Lyon 2000, Halle Tony Garnier, Lyon, FR

Face to face, Stedelijk Museum, Amsterdam, NL
Et comme l'espérance est violente, FRAC Pays de la Loire, Carquefou, FR
Terug van School, De kabinetten van de Vleeshal, Middelburg, NL
2000 nains à Bagatelle, Château de Bagatelle, Trianon, FR

1999

ABRACADABRA, The Tate Gallery, Londres, UK
Provisorium I, Bonnefantenmuseum, Maasricht, NL
Einersiets der Sterne Wegen», Staadliche Kunsthalle, Baden-Baden, DE

1998

Photographie als Handlung, Galerien der Stadt Esslingen, Esslingen, DE
Shopping The Stars, Zeno X Gallery, Antwerp, BE
Patrick Van Caeckenbergh, Wim Delvoye, Michel François, Museum Middelheim, Antwerp, BE

1997

Personnal absurdities, Galerie Gebauer, Berlin, DE
... en collection..., Witte Zaal, Gent, BE
Group Show, Galerie günther Gebauer, Berlin, DE
Reushering in Sacrality, Galerie d'Endt, Amsterdam, NL
Istanbul biennal, Istanbul, TR
Hora Est of de denkfout van Diederik, ontwikkelingen in de collectie, Stedelijk Museum Het Domein, Sittard, NL
Patrick Van Caeckenbergh & Franky D.C, Zeno X Gallery, Antwerp, BE
United Enemies. Mannerism and Synthesis in Contemporary Art, Jiri Svetka Gallery, Prague, CZ
Natural Habitat, The Tannery, London, UK
Suchan Kinoshita & Patrick Van Caeckenbergh, Zeno X Gallery, Antwerp, BE
Nature Morte, Cultureel Centrum, Leuven, BE
Des livres d'artistes, des destinations, 1990-1996, Lécole d'Art de Grenoble, Grenoble, FR

1996

Manifesta 1, Rotterdam, NL
Berechenbarkeit der Welt, Bonner Kunstverein, Bonn, DE

1995

95 Kwangju Biennale: Beyond the Borders, Kwangju Museum of Contemporary Art, Kwangju, KR

1994

Hors - Limites. L'art et la vie 1952 -1994, Centre Georges Pompidou, Paris, FR
Les Images du plaisir, FRAC des Pays de la Loire, Château Gontier, Chapelle du Genêteil, FR

1993

La Biennale di Venezia, Aperto, Venice, IT

1990

Ponton Temse, Museum voor Hedendaagse Kunst, BE
Artisti (Della Fiandra), Palazzo Sagredo, Venise, FR

1989

Pauvreté et Baroque. Carte Blanche à Jan Hoet, Musée des Beaux-Arts, Le Havre, FR

1988

Confrontatie & Confrontaties, Museum voor Hedendaagse Kunst, Gand, BE

Tielt Beelden Buiten 88, Tuin De Brabandere, Tielt, BE
19&&, Le Magasin, Centre National d'Art Contemporain de Grenoble, Grenoble, FR

Bibliography

Catalogs

2016
Patrick Van Caeckenbergh: Les Nébuleuses. Mon Tout : Les Etourdissements. Musée Gassendi et CAIRN Centre d'art, Digne-les-Bains, 2016.

2012
La ruine fructueuse. Museum M Leuven, Lannoo Edition, Tielt, Belgium.

2007
Collection Art Contemporain - Centre Pompidou. Centre Pompidou - Musée national d'art moderne, Paris.
De Gustibus - Rond eten in de hedendaagse kunst. Broelmuseum - ING, Kortrijk, Belgium.

2005
Patrick Van Caeckenbergh: Atlas des Idéations. Carré d'Art - Musée d'art contemporain, Nîmes, 2005.
Slow Art, Museum Kunst Palast, Düsseldorf, DE

2003
Patrick Van Caeckenbergh: Les Historiettes Naturelles. Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur, 2003.

2001
Patrick Van Caeckenbergh: Cahier de Brouillon 1977-2002. Bonnefantenmuseum, Maastricht, 2001.

2000
5e Biennale d'Art Contemporain de Lyon. Partage d'exotismes, Halle Tony Garnier, Lyon, 2000.

1999
Abracadabra : International Contemporary Art. The Tate Gallery, London, 1999.

1998
Bijl, Guillaum. *Aanwinsten 1994-1997.* Openluchtmuseum voro Beeldhouwkunst Middelheim. Antwerp, 1998.

1997
Re-Ushering in Sacrality. Galerie d'Eendt, Amsterdam, 1997.
5th International Istanbul Biennial, Istanbul, 1997.

1996
94-95 Kunstwerken verworven door de Vlaamse Gemeenschap. Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerp, 1996.
FRAC Limousin 1989-1995: deuxième époque, FRAC Limousin, Limoges, 1996.

1995
Laboratoires: pour une expérience du corps. Damien Hirst, Fabrice Hybert, Kiki Smith, Patrick Van Caeckenbergh. Galerie Art & Essai, Rennes, 1995.

1994
Hors limites. l'art et la vie 1952-1994. Centre Georges Pompidou, Paris, 1994.

1993

Patrick Van Caeckenbergh: j'ai parlé avec des poissons, des oiseaux, et des animaux à quatre pattes.... Fundacio La Caixa, Barcelona, 1993.
La Biennale de Venezia, Venezia, 1993.
Patrick Van Caeckenbergh. Fundacio "La Caixa", Barcelona, 1993.

1992

Patrick Van Caeckenbergh: Abracadabra. Paleis voor Schone Kunsten, Brussels, 1992.

1989

Patrick Van Caeckenbergh: N.V. De Wunderbaum. Stichting Kunst en Projecten, Zedelgem, 1989.
The Flemish. The Belgians. J. Tiltian Gallery, New York, 1989.
Carte Blanche à Jan Hoet : Pauvreté et baroque. 6 artistes flamands contemporains, Musée des Beaux-Arts, Le Havre, 1989.

Reviews/ Publications

2006

De Baere, Bart et al. *Contemporary Art in Belgium 2007*, Best of Publishing, Brussels, 2006.
25 years Zeno X Gallery, Zeno X Gallery, Antwerp, Belgium, 2006.

2005

Campens, Angelique. *Artificial Landscape*. vzw Het Betoverd Bos, Kasteel Schuurloo, Sint-Maria-Aalter, 2005.
Szeemann, Harald, et al. *La Belgique Visionnaire : C'est Arrivé Près De Chez Nous.* Bruxelles: Fonds Mercator, 2005.

2003

Le creux de l'enfer 1988-2002. Du Miroir, Centre d'Art Contemporain, Thiers, 2003
Les Historiettes Naturelles, FRAC Provence - Alpes - Côte d'Azur, Marseille, 2003
Patrick Van Caeckenbergh's Het Leven Zelf, Deel 1. Susanna Witzgall, 2003
Flanders House, Twee kunstopdrachten voor de Vlaamse Vertegenwoordiging in Londen. Paul Van Grembergen, London, 2003

2002

Griffon, Henri et al. *La collection de FRAC des Pays de la Loire 1993-2002.* FRAC des Pays de la Loire, [Carquefou (Loire-Atlantique)] / France, 2002.

2001

Belgisch Atelier Belge. Passage 44, Brussels, 2001.
Ruyters, Marc. *The Work of Patrick Van Caeckenbergh, in The Low Countries, Arts and Society in Flanders and The Netherlands.* Stichting Ons Erfdeel, 2001.
Cahier de Brouillon 1977-2002. Bonnefantenmuseum, Maastricht, 2001.

2000

The Beauty of Intimicy. Gemeentemuseum, Den Haag, 2000
Orbis Terrarum. Werelden van verbeelding. Cartografie en hedendaagse kunst. Ludion, Museum Platin Moretus en omgeving, Antwerp, 2000

1999

Einerseits der Sterne Wegen. Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, 1999.

1998

Fototriennale esslingen 1998. Fotografie als handlung, Photography as concept. Galerie der Stadt Esslingen am Neckar, Esslingen, 1998.

1997

...en collection..., Witte Zaal, Gent, 1997.

1996

Manifesta 1, Kunsthal. Rotterdam, 1996.

Berechenbarkeit der Welt. Bonner Kunstverein, Bonn, 1996.

1995

Maisons-cervaux. FRAC Champagne-Ardenne, Reims, 1995.

Neutjens, Clem*. De vruchtbare ruïne. Een creatie van Patrick Van Caeckenbergh*, De Vleeshal, Middelburg, 1995

1994

Memoria e desejo: 9 Artistas Contemporaneas da Flandres. Palacio Nacional de Sintra, Sintra, 1994.

Les images du plaisir, FRAC des Pays de la Loire, Carquefou, 1994.

Ceci n'est pas une pomme: Arte contemporaneo en Belgica, Fundacion Carlos de Amberes, Madrid, 1994.

1990

Atlas. Geschiedenis, wetenschap en beeldende kunst, De Warande, Turnhout, 1990.

Belgique, une nouvelle géneration. Gétigne-Clisson, 1990.

Ponton Temse. Museum van Hedendaagse Kunst, Gent, 1990.

Zoersel '90. Domein Kasteel van Halle, Zoersel, 1990.

Artisti (della Fiandra). Palazzo Sagredo, Venezia, 1990.

1993

Neutjens, Clem. *Het fatale ordeningsinstinct van Patrick Van Caeckenbergh*. Kunsthalle Loppem, 1993.

Zonder titel. Kunstverein Frankfurt, Frankfurt, 1993.

An aspect of the contemporary art in Belgium, 1993.

1992

Tierra de nadie. Hospital Real, Grenada, 1992.

Patrick Van Caeckenbergh. Paleis voor Schone Kunsten, Brussels, 1992.

1991

Kunst, Europa. Kunstverein, Düsseldorf, 1991.

Europe Unknown. Halla Sportowa, Krakow, 1991.

1989

Affiche-happening 1989. Museum van Hedendaagse Kunst / Uitgeverij Het Volk, Gent, 1989.

1988

Confrontatie en Confrontaties. Museum van Hedendaagse Kunst, Gent, 1988.

Zin en Beeld: jongste ontwikkelingen in de Belgische kunst. Het Kruithuis - Museum voor Hedendaagse Kunst, 's Hertogenbosch, 1988.

Tielt Beelden Buiten '88. Tielt, 1988.

1987

Tussen in: een tentoonstelling in en omtrent het atelier. Het Kanaal, Kortrijk, 1987.

1986

Project Vuurtoren '86. Keizershallen, Aalst, 1986

1985

Kunstencentrum Carlos Demeester (Patrick Van Caeckenbergh). Internationaal Cultureel Centrum, Antwerp, 1985.

1980

11e nationale wedstrijd LIJN KLEUR VOLUME, Studio 44, Brussels, 1980.