

Patrick Corillon

Le 14 février 1931, lorsqu'il entendit au dessus de lui le bruit sourd de la fameuse météorite qui devait s'abattre sur sa maison, Oskar Serti pressentit qu'il allait en être la victime.

Résigné, sa dernière pensée fut pour Catherine de Sélys, qu'il avait pourtant lâchement abandonnée cinq ans auparavant.

Le soudain rappel, en ce moment fatal, de l'exécrable comportement qu'il avait eu vis-à-vis de la pauvre Catherine, réveilla en lui un tel sentiment de dégoût qu'un violent soubresaut de répulsion envers lui-même le parcourut et l'écarta miraculeusement du danger.



La Météorite, 1993

Bois et tissu

20 x 120 x 120 cm

Pièce unique