

**IN SITU /  
FABIENNE LECLERC /  
6 RUE DU PONT DE LODI /  
75006 PARIS, FRANCE /  
T +33 (0)1 53 79 06 12 /  
F +33 (0)1 53 79 06 19 /  
GALERIE@WANADOO.FR /  
WWW.INSITUPARIS.FR /  
RENAUD AUGUSTE-DORMEUIL /  
ANDREA BLUM /  
LYNNE COHEN /  
PATRICK CORILLON /  
DAMIEN DEROUBAIX /  
MARK DION /  
HARRELL FLETCHER /  
SUBODH GUPTA /  
GARY HILL /  
NORITOSHI HIRAKAWA /  
KHALIL JOREIGE &  
JOANA HADJITHOMAS /  
FLORENCE PARADEIS /  
BRUNO PERRAMANT /  
THE BLUE NOSES /  
LAURENT TIXADOR &  
ABRAHAM POINCHEVAL /  
PATRICK VAN CAECKENBERGH /  
/**

## **Damien Deroubaix**

born in 1972 in Lille, France. lives and works in Berlin, Germany

### **Solo exhibition**

2010

*Die Nacht*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Suisse

*Temptation*, Bloomberg Space, Londres

*Le Parois*, Tarbes

2009

*Die Nacht*, Villa Merkel, Esslingen, Allemagne

*Die Nacht*, Saarlandmuseum Saarbrücken, Saarbrücken, Allemagne

Nosbaum & Reding – Art Contemporain, Luxembourg

*Utopia Burns*, Filipp Rosbach Galerie, Leipzig, Allemagne

*Sick Bizarre Defaced Creation*, in Situ fabienne leclerc, Paris, France

*Apokalyptische Reiter*, URDLA, Villeurbanne, France

2008

(9) bis, St. Etienne, France (avec Assan Smati)

*Das große Glück*, Sima Projekt, Nürnberg, Allemagne

2007

*Lord of all Fevers and Plague*, in Situ fabienne leclerc, Paris, France

*oblivious to evil*, Galerie de l'Ecole des Beaux-Arts de Quimper, Quimper, France

*Lucid Fairytale*, Le Transpalette, Bourges, France

*World eater*, Galerie JBB, Mulhouse, France

*Babylon*, Showroom Berlin, Berlin, Allemagne

*Die Nacht*, o.T. Raum für aktuelle Kunst, Lucerne, Suisse

*Space Invasion*, Vienne, Autriche

2006

*Ia iak sakkakh iak sakkakth Ia shaxul Ia kingu ia cthulu ia azbul Ia azabua*, Nosbaum & Reding – Art Contemporain, Luxembourg

*Chemical Warfare*, Autocenter, Berlin, Allemagne

*No system can give the masses the proper social graces* (avec Manuel Ocampo), vestibule de La Maison Rouge, Paris, France

2005

Art Basel Statement, in Situ fabienne leclerc, Bâle, Suisse

*Human Waste*, in Situ fabienne leclerc, Paris, France

*Let there be rot (fun in the morgue)*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Allemagne

2004

*Groupe Laura présente Karl Marx*, espace public, Tours, France

*Werbung*, Nosbaum & Reding – Art Contemporain, Luxembourg

Rheinschau. Art Cologne Projects, Nosbaum & Reding – Art Contemporain, Cologne, Allemagne

*Imbiss 2* (avec Kristina Solomoukha), Ecole des Beaux-Arts et Groupe Laura, Tours, France

*Synthetically Revived*, Konsortium, Düsseldorf, Allemagne

*Catastrophic*, Filiale Basel, Basel, Suisse

2003

*Fear factory*, in Situ fabienne leclerc, Paris, France

*You suffer... but why?*, Nouvelle Galerie, Grenoble, France

*Symphonies of Sickness*, VKS, Toulouse, France

*Total Grind*, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg, France

*nouvelleobjectiviténeuesachlichkeit*, Galerie Oeil, Forbach, France

*Imbiss* (with Kristina Solomoukha), La Galerie, Noisy-le-Sec, France

2002

*la voix de son maître*, paris project room, Paris, France

*Magic Jackpot* (with Kristina Solomoukha), Glassbox, Paris, France

1999

*Im Lichthof*, Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Karlsruhe, Allemagne

## Group exhibition

2010

*Dreamtime 2: Fantasmagoria*, Les abbatoirs, Frac Midi-Pyrénées, la grotte du Mas-d'Azil Toulouse, France

Nominé au prix Marcel Duchamp, exposition universelle, Shanghai, République Populaire de Chine

*Es Werde Dunkel*, Kunstmuseum, Mülheim an der Ruhr



*Des jeunes gens modernes*, Espace Art 22, Bruxelles  
*10 ans du prix Marcel Duchamp*, Musée d'Art Moderne de Strasbourg, France  
*Es werde Dunkel! Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Kunst*, Stadtgalerie Kiel  
*Es werde Dunkel! Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Kunst*, Kunstmuseum Alte Post, Mülheim a.d. Ruhr  
*Le meilleur des mondes*, MUDAM, Luxembourg  
*Damien Deroubaix / Maël Nozahic*, Institut Français, Berlin

2009

*Arte Na França, O Realismo*, Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand – MASP, Sao Paulo, Brésil  
*Arte Na França, O Realismo*, Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli – MARGS, Porto Alegre, Brésil  
Espaço Cultural Contemporâneo, Brasilia, Brésil  
*Elusive Dreams 1*, Les Hauts Du Ru, Montreuil France  
*Elusive Dreams 2*, Museum of Contemporary Art, Dublin, Irlande  
*La force de l'art 02*, Grand Palais, Paris, France  
*40 ans de figuratif*, Espace François Mitterrand, Périgueux, France  
*30 ans du Meymac, 30 ans - Pas nécessaire et pourtant indispensable*, Abbaye Saint-André Centre d'art contemporain, Meymac, France  
*Who's afraid of design*, Cité du design et l'Ecole supérieure d'art et design de Saint-Etienne, France  
*Es werde Dunkel! Nachtdarstellungen in der zeitgenössischen Kunst*, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen  
*Family Jewels*, Bahnwärterhaus, Esslingen am Neckar

2008

*Family Jewels*, Bongoût Gallery, Berlin, Allemagne  
*Nao te posso ver nem pintado* Museu Coleção Berardo, Lisbonne, Portugal  
*Des jeunes gens modernes*, galerie du jour Agnès B, Paris, France  
Chung King Project, Los Angeles, USA  
*Endless Sickness*, a3.artfor Galerie, Moscow, Russie  
*Le (9) bis*, Saint-Etienne, France Bongoût Galerie, Berlin, Allemagne  
Mark Moore Gallery, Los Angeles, USA  
*Weniger Geld, Mehr Liebe*, TMP de Luxe, Berlin



2007

*Inky Toy Affinitas*, Cerealart, Philadelphia, USA

*Ein abwertendes Bild der Frau*, West Germany, Berlin, Allemagne Nosbaum & Reding at Artnews Projects, Berlin, Allemagne

*Zone de défense*, Kunstverein Kohlenhof, Nürnberg, Allemagne

*Works on paper*, Gallery D'Amelio Terras, New York, USA

*Heterotopias*, 1st Thessaloniki Biennale of Contemporary Art, State Museum of Contemporary Art, Thessaloniki, Grèce

*Icons. Works on paper*, Lumen Travo Gallery, Amsterdam, Pays-Bas

*De leur Temps 2*, Musée de Grenoble, Grenoble, France

*Gaston Damag, Damien Deroubaix, Manuel Ocampo*, Magnet Gallery, Manila, Philippines

*Welcome to Our Neighbourhood*, Casino Luxembourg – Forum d'art contemporain, Luxembourg Autocenter, Berlin

2006

*Mental Image – Wortwerke und Textbilder*, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen, Suisse

*voir en peinture/two*, La Générale, Paris, France

*My Home Is My Castle*, Parc Heintz, Luxembourg

*Peinture/Malerei*, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Allemagne

*Vendanges tardives*, URDLA, Villeurbanne, France

*Sociétés des Nations, factice et scindée en elle-même*, Circuit, Lausanne, Suisse

2005

Team Gallery, New York, USA

Dépendance, Bruxelles, Belgique

Institut Français, Düsseldorf, Allemagne

*Urbane Realitäten: Fokus Istanbul*, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Allemagne

*Ah Dieu ! que la guerre est jolie*, FRAC Basse-Normandie, Caen, France Sutton Lane Gallery, Londres, UK

2004

*Grotesque, Burlesque, Parodie et autres propositions absurdes ou dérisoires*, Centre d'art contemporain Abbaye Saint-André, Meymac, France

*Negotiation: for love or money?*, donzévaansanen, galerie d'art contemporain, Lausanne, Suisse

*VF*, Galerie Le Garage, Toulouse, France

2003

*iers dégradés*, Les Abattoirs de Riom, France

2002

Hinterm Bahnhof, Karlsruhe, Germany



.

### **Works in public collections**

Kunstmuseum St. Gallen, Suisse  
Saarlandmuseum Saarbrücken, Stiftung Saarländischer Kulturbesitz, Allemagne  
The Museum Of Modern Art, New York, USA  
Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg, France  
Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Mudam Luxembourg  
Museu Coleção Berardo, Lisbonne, Portugal  
Fonds Régional d'Art Contemporain Basse-Normandie, Caen, France  
Fonds National d'Art Contemporain, Paris, France  
Musée d'Art Moderne Centre Georges Pompidou, Paris , France

### **Grants and residencies**

2008

International Studio & Curatorial Program (ISCP), New York – Cultures France

2003

Berlin research grant – Fonds d'incitation à la création, Délégation aux Arts Plastiques, Paris

1998

Artist residency, Karlsruhe-Office Franco-Allemand pour la jeunesse