

## BIENNALES

La Biennale de Sharjah 2019,  
Square Al Mureijah.

## Sharjah, triple réflexion sur notre temps

La biennale historique des Émirats a inauguré le 7 mars sa 14<sup>e</sup> édition, qui s'articule pour la première fois en trois parcours, chacun d'eux piloté par un commissaire d'exposition.

**Par Alison Moss**  
**Correspondance de Sharjah**

Nommée capitale arabe de la Culture par l'Unesco en 1998, Sharjah s'est positionnée au fil des années en tant que destination culturelle des Émirats arabes unis. Sa biennale, fondée en 1993, ainsi que ses dix-neuf musées et sa foire dédiée au livre, la Sharjah International Book Fair, ont largement contribué à son rayonnement. Aujourd'hui, la Biennale de Sharjah accueille « *un public majoritairement local et régional, mais séduit également un grand nombre de visiteurs étrangers, notamment des professionnels du monde de l'art* », selon Hoor Al Qasimi, présidente de la Sharjah Art Foundation, qui organise l'événement depuis une dizaine d'années.



Meschac Gaba,  
*Perruques Architectures*  
Émirats arabes unis,

2019, performance et installation, perruques en cheveux artificiels et en métal.

Photos Alison Moss.